

# Créer de Nouveaux Récits du Vivant pour un Avenir Durable



## Objectifs Généraux

La formation Nouveaux Récits du Vivant vise à développer la capacité des participants à concevoir des récits novateurs sur le vivant et à analyser de manière critique les récits environnementaux existants.

À travers des exercices individuels et collectifs, les participants sont encouragés à créer des récits inspirants et positifs. L'objectif ultime est de favoriser leur intégration dans leur quotidien personnel et professionnel, renforçant ainsi leur capacité à communiquer de manière persuasive et engageante sur les enjeux environnementaux.

Cette formation allie transformation personnelle et transformation organisationnelle, en aidant les participants à aligner leurs actions professionnelles avec les enjeux sociétaux. Elle vise à renforcer le sens, la cohérence et l'impact de leurs démarches au sein de l'entreprise.



## Aptitudes clefs visées

- Évaluer de manière critique les récits existants liés à l'environnement.
- Se positionner dans le paysage actuel des récits environnementaux
- Travailler de manière individuelle et collective pour développer des récits engageants.
- Concevoir des récits originaux et évocateurs.
- Susciter l'intérêt et l'adhésion autour de récits positifs et mobilisateurs.
- Intégrer les nouveaux récits dans sa vie quotidienne et professionnelle, en vue de promouvoir un changement durable.



## Programme détaillé

### JOUR 1 : EXPLORER LES RECITS ET LEURS LIENS AU VIVANT

#### Explorer la notion de "récit" et de "nouveaux récits" :

Comprendre ce qu'est un récit et son pouvoir à influencer perceptions et actions.

- Introduction à la structure des récits, leur capacité à transmettre des valeurs et à initier des changements.

#### Explorer sa relation au vivant

Éveiller la sensibilité aux émotions et perceptions de la nature avec l'écriture automatique.

- Activité exploratoire introspective pour identifier sa propre relation au vivant.

### **Analyser les représentations du vivant dans la culture populaire**

Décoder l'influence de la culture populaire sur nos perceptions de l'environnement.

- Exploration des imaginaires présents dans la culture populaire pour imaginer des récits alternatifs.

### **Analyser différentes conceptions du vivant : anthropocentrisme, biocentrisme, écocentrisme :**

Comprendre et comparer différentes perspectives sur le vivant.

- Réflexion sur les dialogues possibles entre ces visions et leur influence sur nos actions. Mise en pratique.

### **Identifier ses récits personnels sur l'environnement**

Identifier les récits personnels fondateurs influençant nos actions environnementales.

- Atelier pour comprendre comment ces récits façonnent nos choix et pouvoir se situer parmi les multiples imaginaires.

### **Les bases de la dramaturgie pour des récits impactants**

Apprendre à construire des récits efficaces et inspirants.

- Étude des éléments essentiels d'un récit réussi (personnages, conflits, moteurs d'action).
- Atelier de mise en pratique pour construire des récits centrés sur le changement écologique et social.

## JOUR 2 : METTRE EN RECIT SA VISION DU VIVANT ET AGIR POUR UN AVENIR DURABLE

### **Vivre l'expérience du vivant par les sens**

Approfondir la connexion avec le vivant pour des récits authentiques.

- Activité d'observation du vivant à travers les cinq sens, afin d'ancrer les récits dans l'expérience concrète.

### **Sortir de l'anthropocentrisme**

Développer son empathie pour d'autres formes de vie.

- Atelier, exercice de perspective inversée pour se mettre dans la peau d'un autre être vivant, tout en explorant les limites de cette posture.

### **Évaluer l'impact de nos actions sur le vivant**

Analyser l'impact de nos actions sur les êtres vivants.

- Atelier pour déterminer par la mise en récit comment nos activités peuvent affecter positivement ou négativement le monde naturel.

### **Imaginer un espace de vie commun durable dans l'entreprise**

Se projeter dans un lieu de travail avec une neutralité carbone.

- Atelier pour imaginer un espace de travail durable en s'inspirant des scénarios prospectifs proposés par l'ADEME.

### **Créer un récit de changement pour un avenir durable dans l'entreprise :**

Mettre en place des actions concrètes pour une transformation écologique de l'entreprise.

- Atelier pour imaginer une transformation positive de l'entreprise et élaborer un récit de cette transformation, vers l'élaboration d'une feuille de route.

### **Questionnaire à choix multiple et évaluation de la formation :**

- Évaluation des connaissances acquises à travers un questionnaire à choix multiple.
- Conclusion : Réflexion sur les apprentissages et les objectifs atteints.



## **Méthodes pédagogiques**

- Présentations interactives pour introduire les concepts clés et les exemples pertinents.
- Exercices d'arpentage collectif pour explorer ensemble des récits existants liés à l'environnement.
- Exercices pratiques de création de récits pour développer les compétences en narration créative.
- Mises en situation pour permettre aux participants d'appliquer les concepts dans des contextes réels.
- Échanges collectifs pour favoriser la discussion et le partage d'idées entre les participants.
- Partage de bonnes pratiques pour enrichir l'apprentissage par l'expérience des autres.
- Remise d'outils opérationnels à la fin de la formation pour aider les participants à mettre en pratique les compétences acquises.



## **Public concerné**

- Dirigeants d'entreprises sensibles aux enjeux environnementaux
- Collaborateurs engagés dans des actions environnementales au sein de leur entreprise
- Professionnels de la communication



## Prérequis

Aucun prérequis



## Mise en œuvre

- Formation en visio-conférence ou présentiel selon dates des sessions – consulter notre planning
- Nombre de journées : 2 jours soit 14 heures
- Nombre minimum de participants : 4
- Nombre maximum de participants : 10
- Adaptations possibles des conditions d'accueil et d'animation selon besoin(s) spécifique(s) du participant, merci de contacter notre référent handicap au moins 2 mois avant la session envisagée via cette adresse : [formation@agence-lucie.com](mailto:formation@agence-lucie.com)

### Bien se préparer :

Avant le début de la formation, nous vous conseillons de :

- Examiner attentivement le dossier préparatoire envoyé avec la convocation pour vous familiariser avec les sujets abordés.
- Accorder une attention particulière au courriel de convocation, et répondre au questionnaire qui vous est envoyé afin de nous faire part de vos attentes spécifiques vis-à-vis de la formation.



## Tarifs et planification

- Sessions collectives : 1200 € H.T. par participant
- Consultez notre planning de sessions,
- Inscription : pour vous inscrire, merci de nous demander une proposition de convention de formation, afin de vous préinscrire, l'inscription finale se faisant à réception de celle-ci et y définir les modalités de règlement. Pré-inscription jusqu'à 10 jours avant la date de début de la formation. Inscription définitive jusqu'à 5 jours avant la date de début de la formation.
- Possibilité d'organiser des sessions propres à votre organisation dans vos locaux
- Possibilité de décliner ce programme en une variante sur-mesure simplifiée pour un public plus large d'initiation à la démarche RSE au sein de votre entreprise.
- Faire votre demande d'inscription : [formation@agence-lucie.com](mailto:formation@agence-lucie.com)



## Animateur(s) / Animatrice(s)

Depuis 2007, Cendrine Robelin, forte d'une expertise en sciences humaines et d'une expérience pratique dans différents mondes professionnels, cultive la créativité dans des environnements complexes et évolutifs avec une pédagogie proactive et inclusive.

Elle est depuis de nombreuses années investie activement dans le développement de techniques créatives afin de répondre aux problématiques du développement durable, en puisant notamment son inspiration dans l'observation minutieuse du vivant à la dite Cabane 55, une zone humide située en Brocéliande.

Son approche professionnelle et son engagement en font une formatrice de choix pour accompagner les entreprises dans leur transition écologique, en développant un impact positif avec un certain enthousiasme. [linkedin.com/in/cendrine](https://www.linkedin.com/in/cendrine)



## Validation des aptitudes

- ✓ Un questionnaire à choix multiples sera administré en ligne à la fin de la formation pour évaluer la compréhension des concepts et des compétences enseignés.